

— nowe horyzonty

11. międzynarodowy festiwal filmowy
wrocław 21—31.07.2011

Informacje prasowe

15 lipca 2011

Crispin Glover ze swoim show we Wrocławiu

Aktor, reżyser i pisarz Crispin Glover będzie jednym z gości Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Nowe Horyzonty we Wrocławiu (21-31 lipca). Jego *Crispin Hellion Glover's Big Slide Show 1* odbędzie się 23 lipca o godzinie 19.00 i 24 lipca o godzinie 13.00 w kinie Helios.

W latach osiemdziesiątych Glover zapowiadał się na gwiazdę kina młodzieżowego i przygodowego (zagrał m.in. w *Powrocie do przyszłości*), wybrał jednak inną drogę. Obecnie przygotowuje książkowe kompilacje poświęcone osobliwościom, występuje gościnnie w charakterystycznych epizodach u znanych reżyserów (grał u Jima Jarmuscha, Tima Burtona i w *Ferdydurke* Jerzego Skolimowskiego) oraz kręci filmową trylogię poświęconą niepełnosprawnym. We Wrocławiu wystąpi ze swoim show przyjmowanym entuzjastycznie na całym świecie.

W pierwszej części z teatralną emfazą odczyta fragmenty swych książek, jak *Oak Mot* (najbardziej znana publikacja Glovera, XIX-wieczna historia prosto z prerii) czy *Rat Catching*. Towarzyszą mu projekcje slajdów z ilustracji, które następnie przechodzą w pokaz drugiej części trylogii. *It Is Fine. EVERYTHING IS FINE!* opowiada o wewnętrznym świecie ciepłego na porażenie mózgowe Stevena, który snuje swoje osobliwe, erotyczne fantazje. W trzeciej części show Crispin Glover odpowiada na pytania publiczności, po czym przechodzi do foyer i sprzedaży oraz podpisywania książek.

Wśród innych potwierdzonych gości festiwalu jest między innymi węgierski mistrz Béla Tarr – twórca legendarnego *Szatańskiego tanga* pokaże swój najnowszy, zapowiadany jako ostatni, film *Koń turyński* oraz poprowadzi masterclass. Do Wrocławia przyjadą również najwybitniejszy przedstawiciel kinematografii południowokoreańskiej, autor *Łuku* i *Samarytanki* Kim Ki-duk, gwiazda filmów Andy'ego Warhola i Jacka Smitha Mario Montez oraz bohaterowie przeglądu: wizjoner współczesnego kina, twórca *Brazil* i *12 małp* Terry Gilliam, wielokrotnie nagradzany w Cannes twórca *Ludzkości* i *Flandrii* Francuz Bruno Dumont, mistrzyni kina norweskiego Anja Breien oraz niemiecki reżyser filmów eksperymentalnych i kolekcjoner Werner Nekes.